



# ARTE, ALIMENTAÇÃO E AMBIENTE

## Conferência Internacional

### ART, FOOD AND CLIMATE ACTION

#### International Conference

PROGRAMA ■ 18 março 2026  
MUDE – Museu do Design (Lisboa)

Inscrições ■ Registration  
<https://forms.gle/ZzfgcJUeZWK9HFFX6>

15:00  
Check-In  
Check-In

15:15  
**Discurso de Abertura**  
*Opening Speech*

**JOSÉ RODRIGUES DE ALMEIDA**, Rede DLBC Lisboa  
**ELISA PORRECA**, Municipality of Milan

15:35  
**Urban Bites 2026**  
**European Open Call Launch**  
*Urban Bites 2026*  
*European Open Call Launch*

**INÊS COIMBRA**, Rede DLBC Lisboa

Lançamento oficial da 2.ª Open Call Europeia “Urban Bites: Artistic Performances for Food Sustainability”. A Rede DLBC Lisboa irá apresentar os objetivos, os critérios de elegibilidade e as prioridades temáticas deste novo programa internacional de financiamento, que apoiará projetos artísticos em espaço público dedicados aos sistemas alimentares urbanos.

*Official launch of the 2nd European Open Call for Proposals “Urban Bites: Artistic Performances for Food Sustainability”. Rede DLBC Lisboa will present the objectives, eligibility criteria and thematic priorities of this new international funding programme, which will support artistic projects in public space addressing urban food systems.*

16:05  
**Criatividade para a Transição Alimentar**  
*Creativity for Food Transition*

**IVAN MERINO**, IED – Instituto Europeo di Design, Barcelona  
**CHRISTINA SKARPARI**, Xarkis NGO (tbc)  
**GIACOMO SCALISI**, Coop. Lavar o Mar  
**LINA LOPES**, Ass. Magnolia Method, Urban Bites 2025

**MARTA SILVA**, LARGO Residências  
(Moderação/Moderator)

O painel explora de que forma o design, as práticas artísticas e as iniciativas culturais podem envolver as comunidades, transformar as narrativas em torno da alimentação e promover sistemas alimentares mais sustentáveis. A partir de experiências em contextos educativos, residências artísticas e iniciativas de base comunitária, os oradores irão refletir sobre o papel da criatividade enquanto motor para a transição alimentar.

*The panel explores how design, artistic practices and cultural initiatives can engage communities, reshape food narratives and foster more sustainable food systems. Drawing on experiences from educational contexts, artistic residencies and grassroots initiatives, speakers will reflect on the role of creativity as a driver of food transition.*



17:15

**Pausa**

*Break*

17:30

## **Da Política à Prática: Alimentação, Cultura e Sustentabilidade Urbana**

### ***From Policy to Practice:***

### ***Food, Culture and Urban Sustainability***

**SARA MACHADO**, Creative Europe Portugal

**MERCEDES VIDAL-ABARCA**, Ass. Cultural  
Córtex Frontal

**JOÃO PRATAS**, Seeds on Wheels + ACSA,  
Urban Bites 2025

**MARIA ANTUNES**, DECO + Kitchen Dates,  
Urban Bites 2025

**MARIA JOSÉ DOMINGOS**, Rede DLBC Lisboa  
(Moderação/Moderator)

Reunindo políticas culturais, enquadramentos de financiamento da União Europeia e experiências práticas, este painel reflete de que forma iniciativas artísticas e culturais relacionadas com a alimentação podem influenciar políticas públicas, reforçar os sistemas alimentares locais e impulsionar transições alimentares urbanas mais sustentáveis. Os oradores irão partilhar perspetivas de projetos implementados, enquadramentos institucionais e iniciativas locais que atuam na interseção entre a alimentação e a cultura em comunidades locais.

*Bringing together cultural policy, EU funding frameworks and practical experiences, this panel examines how artistic and cultural initiatives related to food can inform public policy, reinforce local food systems and advance sustainable urban food transitions. Speakers will share insights from funded projects, institutional contexts and local initiatives operating at the intersection of food and culture into local communities.*

18:40

## **Discurso de Encerramento**

### ***Closing Speech***

**BÁRBARA COUTINHO**, MUDE - Museu do Design